

ACTUACIONES V FERIA DEL MERCADO SOCIAL ARAGÓN

CALLEJEATRO

Propuesta irreverente y algo histriónica de Clown, improvisación, humor, algo de amor y calle. Mucha calle, porque lo nuestro es la calle. Una compañía basada en el circo, el teatro, la plástica, la animación y la educación como medio de difusión, sustento y de crecimiento personal y profesional, con el objetivo de crear una docencia basada en valores socio-educativos y en el humor como herramienta necesaria en las relaciones interpersonales y en nuestra relación con el planeta. <http://www.callejeatro.com/>



Taller de Reciclaje Textil por aRopa2

Con el taller de reciclaje textil se hace una labor de sensibilización sobre la vida de la ropa y se pone en práctica el reciclaje, dando a conocer recursos y herramientas para transformar las prendas y así alargar su uso, y el de complementos, bolsos, porta-documentos,..., Es posible y necesario promover una moda económicamente viable, ecológicamente correcta y socialmente justa. <http://aropa2.com/>

Espacio de Aprendizaje Vivencial La Rueda

Basado en el apoyo mutuo, el Espacio de Aprendizaje Vivencial *La Rueda* en Peñaflo (Zaragoza) lo forman un grupo de familias conectadas que gestionan juntas una parte de sus vidas, y en especial el acompañamiento de l@s más pequeñ@s, cuidándonos teniendo en cuenta las habilidades de cada cual, los gustos y dificultades personales, el aprendizaje colectivo o las necesidades económicas y energéticas.

<http://laruedablog.wordpress.com/>

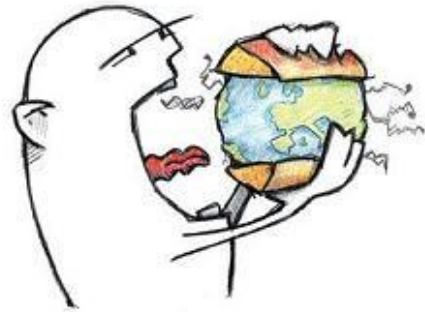


PAI Promotora de Acción Infantil: "Con la ropa, a toda popa"

Dos lavanderos, Camiseto y Calcetina, aparecen en la plaza dispuestos a realizar su trabajo: lavar kilos y kilos de ropa. Están contentos porque estrenan una lavadora gigante que les facilitará mucho el trabajo. Calcetina tiene verdadero interés en lavar, claro, es lavandera de toda la vida y nieta de Dorotea, lavandera donde las haya; el otro es más cuentista, empeñado en contar todas aquellas historias que él escucha en la ropa. En una pequeña ausencia de Calcetina cuenta el cuento de las lavanderas y el de... pero ¡no!, es sorprendido por su compañera que le reclama a su auténtico trabajo, lavar la ropa. Leen las instrucciones de la lavadora pero... no entienden cómo funciona. Camiseto propone leer despacio las instrucciones una tras otra con los chavales de la plaza. Quizás así se aclaren. <http://www.pai.com.es/>

Lü de Lürdes "Contar con el consumo, consumo cuidado"

Los seres humanos harían bien en cambiar sus hábitos de consumo ajustándolos a sus necesidades reales y optando en el mercado por opciones que favorezcan la conservación del medio ambiente y la igualdad social. Una de nuestras actividades cotidianas es ir de compras, consumir. Pero nuestro consumo en la mayoría de las ocasiones es sinónimo de "agotamiento". No tenemos en cuenta las repercusiones para el medio ambiente y las personas que habitan el planeta de nuestros procesos de abastecimiento de bienes y servicios. Una de las principales causas de que continúe deteriorándose el medio ambiente mundial son las modalidades insostenibles de consumo y producción, particularmente en los países industrializados.



Como consumidores y consumidoras podemos optar por llevar a cabo un consumo responsable, comprar en los mercados locales y en las tiendas de barrio, participar en cooperativas de consumidores y consumidoras de productos ecológicos que establecen relaciones de compra directa con los productores y productoras de su entorno. Para contar todo esto he seleccionado una serie de cuentos infantiles y les he dado la vuelta. Cuentos en los que sus protagonistas son niños y niñas, cuentos con los que el público infantil se verá reflejado y el público adulto también, cuentos que pueden dar más de un recurso a los adultos para después usarlos en casa.

Muchas veces cuando vas a dar un paseo por la calle con tu familia, o cuando vas de compras te encuentras con que tu hijo o hija no para de pedir, quiero esto, quiero lo otro, lo de más allá, y al final acabamos comprando algo que en cuanto llegamos a casa se queda en un rincón y no lo volvemos a mirar... debemos educar desde el principio, pero no decir no porque si, decir no y explicar porqué, para poder crear una buena conciencia en nuestros hijos o hijas.

¿Queréis que os cuente algo más? ¡iiiEspera que voy...!!!
<http://www.ludelurdes.com/>



Proyecto educativo sobre consumo responsable impulsado por ESF, Ecodes y la asociación Hermanamiento León (Nicaragua)-Zaragoza, con el apoyo del ayuntamiento de Zaragoza.



YPSEN & KREVI

Son un grupo (dúo) formado por Erik y Santi. Nacidos los dos en Zaragoza. Llevan ya casi un lustro juntos haciendo conciertos por todos los sitios que tienen oportunidad como, por ejemplo, varias salas de Zaragoza como el Cantor de Jazz, Arena Rock... escenarios como el de Artmozara, El Túnel, el de las Fiestas del Arrabal o el del Zaragoza Ciudad y otros lugares como Sabiñánigo, Huesca o Durango (País Vasco). Hasta la fecha, disponen de referencias musicales individuales y con el grupo de La Haine. Como Ypsen & Krevi, es actualmente cuando están comenzando su proyecto



Más info:

<https://www.facebook.com/ypsenykrevi>

<http://www.youtube.com/watch?v=bekHfBuchs0>



Más info:

<https://www.facebook.com/events/226031474232426/>

http://www.youtube.com/watch?v=s_6TQbwJK-A

THE BALLAGUERS

Con el único propósito de disfrutar creando sus propias canciones y defendiéndolas ante todo tipo de público nace The Ballaguers. Con el ukelele como base y bandera de este proyecto, esta reciente formación zaragozana recorre varios estilos musicales ofreciendo ritmos frescos, letras divertidas y estribillos pegadizos. Víctor M. Lucea (uke y voz) Fernando Lapeña (uke y coros) Rubén Martín (bajo) Daniel "Ganzuas" García (percusión) y Víctor "Bhur" Burdío (batería), todos ellos autodidactas, tienen como única misión sobre el escenario sacarte una sonrisa y si no tienes la cadera de cemento, también que seas parte del show.

LAGARTO JARTO

Allá por el año 2000 refundan la antigua Operación Lagarto en lo que se llamaría Lagartojarto. Su primera grabación de título homónimo está plagada de heavyrock y punk coloreado con humor, sarcasmo y crítica social. Seis años después se sacan de la manga el "[Hijos del Trueno](#)". En este disco se observa una mayor definición de su estilo, añadiendo nuevas influencias como el funk o el jazz sin abandonar los riff pesados propios del metal.



Más info:

<http://magofermin.org/bienvenidos-lagartojarto/>